



ZONDAGMIDDAG
CONCERTEN



LANDSMEER

JAARVERSLAG 2017

ZONDAGMIDDAG CONCERTEN LANDSMEER JAARVERSLAG 2017

Ons doel

De stichting heeft ten doel: het bevorderen en organiseren van muzikale en culturele activiteiten in Landsmeer en omstreken.

Bestuursleden

Voorzitter	Pieter van der Eeden
Programmering	Theo Berkhout
PR/sponsors	Jacqueline Poncin
Secretaris	Marijke Ritsma
Penningmeester/sponsors	Ruud Kruse
Contact Kiozk Oostzaan	Kees Voogel

Vrijwilligers

Website beheren en lay out drukwerk (programmaboekjes en flyers-posters)	Ria de Boer
Helpen bij kaartverkoop	Ellen Kruse
Helpen inrichting zaal	Ruud Ritsma
Tekstuele ondersteuning	Hans van Otegem
Illustraties	Arend van Dam

Verlag 2017

Na ons eerste lustrumjaar in 2016, met in december een extra feestelijk concert om dit te vieren, zijn we in 2017 met frisse moed doorgegaan.

Ons motto is: **betaalbare concerten, dicht bij huis, in een intieme sfeer.**

Concerten

We organiseerden in 2017 wederom vier concerten in de Anton Heyboerzaal van het Dorpshuis. Opnieuw vinden de leden van het KCO hun weg naar Landsmeer. Zij komen graag. Het is vooral het geconcentreerde en geïnteresseerde publiek dat hen aantrekt. Het waren zeer geslaagde concerten met volle zalen.

Er was in het concert van 8 oktober een wereldpremière van een werk voor viool en zang, dat Kees Olthuis voor Marleen Asberg op haar eigen tekst heeft geschreven (Confessions of a violist).

29 januari 2017

Domenica Pianotrio

Tony Rous - altviool
Suzan Rous – altviool
Mitsuko Saruwatari – piano

Met werken van:
Johann Christoph Friedrich Bach
Joseph Haydn
Georg Philipp Telemann
Jean-Marie Leclair
Wolfgang Amadeus Mozart

12 maart 2017

Camarata RCO

(allen leden van het Concertgebouworkest)

Tjeert Top - viool
Annebeth Webb - viool
Lilli Majjala - altviool
Olivier Thiery - contrabas
Jos de Lange - fagot
Jérôme Fruchart - chello
Fons Verspaandonk - hoorn
Hein Wiedijk - klarinet

met werken van:
Johann Nepomuk Hummel
Ludwig van Beethoven

8 oktober 2017

Strijkkwartet Koninklijk Concertgebouworkest

Marleen Asberg - viool en zang (première)
Anna de Vey Mesdagh - viool
Roland Kramer - altviool
Daniël Esser - cello

Met werken van:
Franz Schubert
Kees Olthuis (première)
Luigi Boccherini
Alexandr Borodin

17 december 2017

Mitsuko Saruwatari - piano

Met werken van:
Robert Schumann
Wilhelm Berger
Frederic Chopin
Maurice Ravel

Aantal bezoekers

We kunnen vaststellen dat het aantal bezoekers in de Anton Heyboerzaal van het Dorpshuis constant is. We zijn zeer tevreden met deze volle zalen.

Diversen

Het Dorpshuis

De samenwerking met het Dorpshuis bevalt prima. Met name met Jan Holvast (voorzitter) en Richard Tang (beheerder). Er is inmiddels een nieuw podium voor de musici aanwezig en dat kan heel gemakkelijk door onze mensen worden neergezet en weer afgebroken, met hulp van Richard Tang. Verder is het café-gedeelte van het Dorpshuis steeds tot onze beschikking voor koffie, thee en andere drankjes.

Sponsors

De concerten zijn weer mede mogelijk gemaakt door de bijdrage van sponsors en de subsidie van de Gemeente. Hieronder een lijst van onze sponsors, die wij weer hartelijk danken. Zonder hen waren deze concerten niet mogelijk.

- L'Comp Automatisering
- Brons-Blaauw Beheer
- 11-Makelaars
- De Vries Uitvaartverzorging

Bloemisterij Zijlstra zorgde weer voor alle boeketten bij de concerten. Boekhandel Bruna was behulpzaam bij de voorverkoop van de kaarten.

Financiën

In financieel opzicht is het jaar 2017 geslaagd te noemen. Mede dankzij de subsidie van de Gemeente Landsmeer, aangevuld met de bijdragen van onze Landmeerse sponsors, is het jaar afgesloten met een klein positief resultaat. Gelet op de te verwachte toename van de kosten, als gevolg van de hogere vergoedingen voor de musici, is dit een gunstige ontwikkeling. De bezoekersaantallen zijn vrijwel gelijk aan die van vorig jaar. Het totaal aantal betalende bezoekers bij de vier concerten was 406. Helaas is de opbrengst van de entreegelden niet toereikend om de gemaakte kosten te dekken. Tegenover de totale recette van Euro 6.085,-- staat een kostenpost van Euro 8.060,-- .

Toch is verhoging van de (bijzonder lage) toegangsprijs voorlopig voor het bestuur van de stichting geen optie. Het streven is en blijft: het bieden van kwaliteit tegen een prijs die voor zo weinig mogelijk personen een drempel vormt.

Het financieel jaarverslag is door de kascommissie goedgekeurd. De commissie bestaat uit Peter Schenk en Jo Wöltgens.

Voor belangstellenden is het financieel jaarverslag op verzoek beschikbaar.

PR

Aan het begin van ieder concertseizoen maken we een vooraankondiging met de data en de musici voor de komende concerten. Tijdens de culturele markt in augustus/september delen we deze uit en wijzen mensen eventueel op bijzondere uitvoeringen.

Voorafgaand aan ieder concert wordt het publiek waarvan we het email-adres hebben, tijdig op de hoogte gebracht van het nieuwe concert.

Bij ieder concert komt er een persbericht met foto en/of cartoon van de hand van Arend van Dam. Dit persbericht wordt aangeboden aan: het Kompas, de Echo, het Noord-Hollands Dagblad, het Parool en de Amsterdam bijlage van de NRC. Het Kompas plaatst altijd het bericht en de overige bladen twee tot drie keer per seizoen.

Daarnaast komt de tekst op de Website van de L.O.L., de Lokale Omroep Landsmeer, gevolgd door een interview voor radio of tv.

De concerten worden opgenomen in de culturele agenda van de Dienstbode van het Dienstencentrum. Eén keer per jaar wordt in de Dienstbode uitgebreid gepubliceerd over een concert.

Onze eigen website www.zondagmiddagconcerten.nl wordt up to date gehouden met alle informatie over de concerten alsmede over de reacties van het publiek en van de musici. Activiteiten in de bibliotheek die verband houden met een concert worden ook opgenomen. Interviews en krantenberichten zijn daar terug te vinden. We maken gebruik van een eigen Facebook-pagina 'Zondagmiddagconcerten Landsmeer'.

Het bestuur is ieder jaar met meerdere mensen vertegenwoordigd op de nieuwjaarsreceptie van de Gemeente en de L.O.L. om de concerten onder de aandacht te brengen van subsidiegevers, sponsors en de media.

Lezing

In samenwerking met de Bibliotheek Waterland was er op 1 en 8 maart als voorbereiding op ons concert van 12 maart een lezing door dhr. Wout Strootman in de Bibliotheek van Landsmeer. Deze lezing werd goed bezocht en was erg geslaagd. De samenwerking met de bibliotheek zal ook in 2018 worden voortgezet.

Website

Ria de Boer houdt onze website bij en deze is ook uitgebreid. Zij maakt foto's bij de concerten en plaatst die op de site. Zij werkt daarbij samen met Pieter van den Eeden (de voorzitter). De lay-out van programmaboekjes, posters en flyers zijn hetzelfde gebleven. Zij zijn mooi en duidelijk. De lay-out wordt ook door Ria de Boer verzorgd.

Samenwerking met Kiozk (Kunst in de Oostzaanse Kerk).

Er wordt nog steeds wederzijds reclame gemaakt voor de concerten in Oostzaan en Landsmeer. Theo Berkhout heeft nog regelmatig contact met Kiozk omdat hij helpt met de programmering in Oostzaan.

Planning

Voorlopige planning voor concertseizoen 2018/2019

7 oktober 2018	KCO Ensemble (Haydn, Schubert)
16 december 2018	piano/viool duo (Schubert, Mozart)
27 januari 2019	barok ensemble
24 maart 2019	Volksmuziek Plus

Toekomst

Opnieuw kan de Stichting Zondagconcerten met grote voldoening terugkijken op de concerten van het jaar 2017, inmiddels alweer het zesde jaar.

Dit succes is mede te danken aan de steun die we van meerdere kanten mochten ontvangen: de bereidheid van de musici om voor ons te spelen, de financiële steun van de Gemeente en de sponsors, het gebruik van de Heyboerzaal in het Dorpshuis en de inzet van onze vrijwilligers.

Daardoor konden we ons motto: 'Betaalbare concerten, dicht bij huis, in een intieme sfeer', waarmaken. Dit alles stimuleert ons in hoge mate onze activiteiten voort te zetten.

ZONDAGMIDDAG CONCERTEN LANDSMEER

CONTACT

Pieter van den Eeden

voorzitter
020 4821876
pvdeeden@chello.nl

Marijke Ritsma

secretaris
T 020 4823407
marijkeritsma@hotmail.com

Jacqueline Poncin

public relations
020 4821996 / 06 41589863
j.poncin@hetnet.nl

www.zondagmiddagconcerten.nl